

Ayoub Ibn Slimane

UX/UI Designer · conception assistée par IA

ayoubibnslimane@gmail.com

06 62 07 96 37

linkedin.com/in/ayoubibnslimane

Suresnes (92), Île-de-France

Formé à l'UX et au data marketing (INSEEC), je conçois des interfaces web et mobile de la recherche utilisateur jusqu'au code, avec l'IA intégrée au processus de conception comme aux produits. Depuis 2024 : **un site client livré, un SaaS avec génération de programmes par IA** et quatre projets portfolio, avec Figma, Next.js et Claude Code.

Expériences

UX/UI Designer indépendant

Projets clients et personnels · Suresnes

2024 → AUJOURD'HUI

Conception et développement de sites et d'applications, de la recherche utilisateur au code, avec un workflow assisté par IA (Claude Code).

- **Boudoir Ardent** client, bougies artisanales, Paris : étude de marché (concurrence, SWOT, 2 personas), 3 directions créatives, charte de 12 planches, prototype cliquable de 12 pages, site vitrine Next.js en préproduction, 31 visuels produits optimisés.
FIGMA · NEXT.JS · TAILWIND · VERCEL · WEBP / AVIF
- **Cadence** SaaS de coaching sportif : app web coach et app mobile élève, design system « Arena », 29 routes, abonnements et paiements. Génération de programmes d'entraînement par IA, sortie structurée validée par schéma.
NEXT.JS · EXPO · SUPABASE · STRIPE · API CLAUDE
- **Kinrise** application mobile fitness : 22 écrans haute fidélité en thèmes clair et sombre, composants, variables et variantes construits dans Figma.
FIGMA · DESIGN SYSTEM · DARK / LIGHT
- **Café & Torréfaction, Odyssée** sites éditoriaux : recherche UX (3 personas, insight directeur), prototypes animés, sites Next.js accessibles WCAG AA, SEO, pages légales RGPD.
RECHERCHE UX · NEXT.JS · MOTION · WCAG AA

Assistant commercial et administratif

Cosphatec · Colombes

2024

- Refonte et animation de la page LinkedIn : mise en conformité avec la charte, ligne éditoriale, développement de la communauté.
- Conception de supports de communication (flyers salons, cartes de vœux, mises en page) dans le respect de l'identité visuelle.
- Administration des ventes : commandes, stocks fournisseurs, envoi d'échantillons, suivi clients.

Chargé de contenu partenaire

Phenix Digital, réseau d'écrans DOOH · Neuilly-sur-Seine

2021 – 2023

- Conception et production des contenus du réseau d'écrans dynamiques : visuels, photomontages, vidéos, overlays, newsletters.
- Onboarding et formation des partenaires sur l'application Livescreen, traitement des demandes et remontée des retours utilisateurs.
- Qualification et suivi des bugs avec l'équipe technique ; billetterie événementielle et actions de fidélisation.

Steward on board

Eurostar, Momentum Ltd · Londres

2017 – 2018

- Accueil premium de la clientèle business, contrôles de sécurité et service à bord, en anglais au quotidien.

Compétences

DESIGN

Recherche utilisateur (entretiens, personas, parcours), wireframing, prototypage Figma (auto-layout, variables, composants), design system, UI web et mobile, accessibilité WCAG AA.

FRONT ET OUTILS

HTML / CSS, Tailwind, Next.js / React, Supabase, Vercel, Git, Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects.

IA

Claude Code (conception et développement assistés), prompt engineering, intégration d'un LLM dans un produit (API Claude), sorties structurées.

Formation

Master 1 UX & Data Marketing

INSEEC Sup de Pub, Paris

2019 – 2020 · M1 VALIDÉ

Bachelor Interaction Design

INSEEC Sup de Création, Paris

2018 – 2019

BTS Assistant de gestion PME-PMI

Lycée Jean-Pierre Vernant, Sèvres

2015 – 2017

Autoformation IA et développement web

Claude Code, Next.js, Supabase, projets réels

2024 → AUJOURD'HUI

Langues

Français langue maternelle

Anglais B2, un an à Londres

Arabe langue maternelle, oral

Engagement

FabMask Covid-19, Mairie de Paris 15^e

2020

Supervision de 20 imprimantes 3D produisant des visières pour les hôpitaux, optimisation des processus.

Bénévole, CELIJE, Suresnes

DEPUIS 2015

Accompagnement de jeunes de 15 à 25 ans, projets et orientation.

Intérêts · voyages, histoire et mythologies, sport.